

# Firestorm



Choreographie: Adriano Castgnolin

64 counts, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Cajun Hoedown von Karen McDawn

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Intro: Tag 1 and Tag 2**

## **Kick, hook, kick, stomp, rock back/kick, stomp, hold**

1-2 LF nach vorn kicken - LF vor rechtem Schienbein kreuzen  
3-4 LF nach vorn kicken - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5-6 Sprung nach hinten mit LF, RF nach vorn kicken - Sprung zurück auf RF  
7-8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

## **Step, pivot 1/2 r 2x, rock back/kick, stomp, hold**

1-2 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
3-4 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
5-6 Sprung zurück mit RF, LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf LF  
7-8 RF vorn aufstampfen - Halten

## **Kick side, stomp, kick, stomp, kick side, stomp, kick, kick**

1-2 LF nach links kicken - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
3-4 LF nach vorn kicken - LF neben RF aufstampfen  
5-6 RF nach rechts kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
7-8 RF 2x nach vorn kicken

## **Rock across/kick 2x, 1/2 turn l/kick, cross, rock back/kick**

1-2 RF über LF kreuzen (Sprung) - Sprung zurück auf LF, RF nach vorn kicken  
3-4 Wie 1-2  
5-6 1/2 Drehung links herum, RF an LF heransetzen (Sprung)/LF nach vorn kicken (6 Uhr) - LF über RF kreuzen  
7-8 Sprung nach hinten mit RF, LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf LF  
(**Restart:** In der 6. und 9. Runde hier die Brücke 1 einschieben)

## **Side, behind, side, cross, back, back, cross, hold**

1-2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit RF - LF über RF kreuzen  
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit RF - Schritt nach hinten mit LF  
7-8 RF über LF kreuzen - Halten

## **Point, scuff, step, close, rock back, stomp, kick**

1-2 Linke Fußspitze links auftippen - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
3-4 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen  
5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
7-8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - LF nach vorn kicken

## **Cross, back, heel, close, touch behind, 1/2 turn r/hitch, stomp forward, hold**

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit RF  
3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen  
5-6 Rechte Fußspitze hinter LF auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)  
7-8 RF vorn aufstampfen - Halten

## **1/4 turn r, stomp, 1/4 turn r, step, rock back, stomp, stomp forward**

1-2 1/4 Drehung rechts und Schritt nach links mit LF (3 Uhr) - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
3-4 1/4 Drehung rechts und Schritt vor mit RF (6 Uhr) - Schritt vor mit LF  
5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
7-8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF vorn aufstampfen

## **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke 1**

#### **Stomp side, hold 2, 1/2 turn l-stomp-stomp side, hold 3**

1 RF rechts aufstampfen  
2-3 Halten  
4&5 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen - LF neben RF und dann links aufstampfen  
6-8 Halten

#### **Stomp forward, hold, 1/2 turn l/stomp forward, hold, stomp forward r + l, hold 2**

1-2 RF vorn aufstampfen - Halten  
3-4 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen und LF vorn aufstampfen - Halten  
5-6 RF schräg rechts vorn aufstampfen - LF schräg links vorn aufstampfen  
7-8 Halten

### **Tag/Brücke 2**

#### **Touch forward, close l + r, side, behind, side, stomp**

1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - LF an RF heransetzen  
3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - RF an LF heransetzen  
5-6 Schritt nach links mit LF - RF hinter LF kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit LF - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### **Toe, close r + l, side, behind, side, stomp**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend