

Sway

Choreographie: ?

16 counts, Partner dance

Musik: Here in the real world von Alan Jackson

Slow dancing von Ronnie McDowell

I'm Gonna Miss You, Girl von Michael Martin Murphey



Start in Sweetheart-Position

Side Steps, Touches, ¼ Turn r, kick

- 1-2 LF Schritt nach links, RF Fußspitze neben LF auftippen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF Fußspitze neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF Fußspitze neben LF auftippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung r, LF kickt nach vorn

Back Steps, ¼ Turn l, Side step ½ Turn l, Cross

- 1-2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 3 LF Schritt zurück mit ¼ Drehung l
Linke Hand nach unten, Rechte Hand nach oben
- 4 RF Schritt nach rechts mit ½ Drehung l
Linke Hand loslassen
- 5 LF hinter RF kreuzen, dabei Knie beugen
Rechter Arm gestreckt schräg nach unten

Herr:

½ Turn Right, Cross

- 6 RF Schritt vor mit ¼ Drehung r
Rechte Hand nach oben
- 7 LF Schritt nach links mit ¼ Drehung r
- 8 RF hinter LF kreuzen
Linke Hand der Dame fassen

Dame:

1 ½ Turn Right

- 6 RF Schritt vor mit ½ Drehung r
Unter dem Arm des Herren hindurch drehen
- 2 LF Schritt zurück mit ½ Drehung r
Unter dem Arm des Herren hindurch drehen
- 3 RF Schritt vor mit ½ Drehung r
Unter dem Arm des Herren hindurch drehen, linke Hand des Herren fassen

Wiederholung bis zum Endeund.... ☺