

Get In Line

That's Up

Choreographie: Gudrun Schneider & Martina Ecke

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Up (ft. Demi Lovato)** von Olly Murs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step, pivot ½ l, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Rock forward, back 2 (with heel grinds), coaster step, ¼ paddle turn l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze von innen nach außen drehen (l - r)
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)

Behind-side-cross, rock side, behind-side-cross, side, close

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Shuffle forward, rock forward, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Side, hold & side & side, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 &4 Wie &3
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Touch forward, point, sailor step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward & rock forward, ½ turn l, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, kick-ball-change, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss:

- 9-10 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

Rolling vine r with point, rolling vine l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- Linke Fußspitze links auf tippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) -
Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Aufnahme: 01.12.2014; Stand: 29.01.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.